



ISTITUTO COMPRENSIVO TIVOLI II – TIVOLI CENTRO

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

C.F. 86003970588 – Cod.Mecc. RMIC89300V – E-mail: RMIC89300V@istruzione.it - rmic89300v@pec.istruzione.it

Sito web : - www.istitutobaccellitivoli.it - Sede Legale : Via dei Pini ,19 – 00019 Tivoli (Rm) – tel. 0774 312203 - fax 0774336792

sedi staccate: S. Polo dei Cavalieri: tel e fax 0774 416273– S. Polo scalo tel. e fax 0774418331 - V.le Picchioni tel. 0774 317858

Tivoli, 10/10/2019

CIRCOLARE N. 48

Ai Docenti dell'I.C. Tivoli 2 – Tivoli Centro
Infanzia – Primaria – Secondaria inf.
Alle FFSS Macrì – Sabucci
E p.c. prof.ssa Gentili
ALL'ALBO E SUL SITO WEB DELL'ISTITUTO
SEDI

OGGETTO: **Staffetta scrittura creativa - BIMED 2019/20**

Nel manifestare partecipata soddisfazione e interesse per le tematiche selezionate quest'anno dal BiMED (Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo) ,si informano i sigg. docenti e le Funzioni Strumentali, circa le iniziative connesse alla nuova edizione della **Staffetta di Scrittura Creativa**.

Con la staffetta, per la realizzazione del proprio capitolo, si chiede ad un gruppo di allievi o all'intera classe di confrontarsi, di fare sintesi e di arrivare ad un unico testo, intenzionale e condiviso, in tempi contingentati e in coerenza con l'incipit dello scrittore o il testo elaborato da un'altra scuola che ci precede in staffetta.

E' questo un esercizio di consapevolezza, in grado di rimettere al centro le proprie potenzialità, il proprio volere posto in relazione con il rispetto delle regole e del contesto.

Le scuole che compongono ciascuna staffetta raggiungono il traguardo collaborando tra loro alla realizzazione di un racconto comune a partire da un'idea-guida che cambia di anno in anno.

All'interno di ogni staffetta una scuola scrive il primo capitolo della storia e passa il testimone alla seconda, che continua l'opera intrapresa, e così di seguito fino all'ultima scuola della staffetta. Ogni scuola ha dieci giorni di tempo per scrivere e per fare in modo che tutto l'ambito curriculare sia attraversato dall'esercizio che rende protagonista la parola.

Al termine delle staffette BIMED pubblica i racconti realizzati per la Collana "Raccontiadiecimilamani", la cui presentazione ufficiale avviene in più locations selezionate da Bimed; l'esperienza si colloca quindi anche in un'ottica di scambio tra diverse realtà: in questo modo, affidandosi al linguaggio privilegiato della narrazione, si fanno cultura e intercultura, si realizzano scambi effettivi e positivi momenti d'incontro.

Nella speranza che l'iniziativa in oggetto incontri l'interesse dei sigg. Docenti si trasmette [link](#) per visionare materiali e documenti.

Il Dirigente Scolastico
dott. Nazario Malandrino

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa art. 3 co 2 Dlgs 39/93)