

I.C. Tivoli2-“A.Bacelli” – scuola secondaria di primo grado

Curricolo di italiano classe prima

Unità di apprendimento 1-Magia del raccontare:favole,fiabe di ieri e di oggi,racconti fantastici

Obiettivi formativi :

- Sviluppare il senso estetico
- Riflettere sulle conseguenze delle proprie e delle altrui azioni

Unità 2- La forza delle parole:lavorare sul testo poetico.

Obiettivi formativi

- Affinare il gusto estetico .
- Ampliare gli orizzonti dell'esperienza emotiva,attraverso la partecipazione agli stati d'animo, alle sensazioni e ai sentimenti che il poeta sa esprimere.

Unità 3-Eventi,eroi e civiltà antiche attraverso l'epica e i miti.

Obiettivi formativi

- Riflettere sui valori del mondo antico (onestà, lealtà, amicizia, amore per la famiglia e la propria terra) e su quelli che oggi dovrebbero essere alla base della convivenza civile fra gli uomini.
- Imparare a riconoscere e rispettare l'esistenza di punti di vista differenti dai propri.

Unità 4-Il fascino della realtà:il mondo che mi circonda attraverso testi descrittivi,narrativi ed espositivi.

Obiettivi formativi

- Rispetto delle persone e delle cose.
- Acquisizione di spirito di adattamento, di tolleranza e di collaborazione.

- Imparare a riconoscere la necessità dell'impegno e anche della fatica in vista del raggiungimento di un determinato risultato.

Finalità	Obiettivi cognitivi	Competenze
Ascoltare e parlare	• Accogliere le informazioni principali di un testo • Capire di che cosa si parla • Capire il significato di un discorso. • Adoperare il linguaggio quotidiano e quello formale . • Parlare con chiarezza cercando di attenersi all'argomento in questione • Attuare un ascolto finalizzato a comprendere il contenuto di un testo, il tema ed il messaggio. • Esprimere le proprie sensazioni con chiarezza. • Esporre seguendo una traccia . • Rendere il messaggio comprensibile • Comunicare tenendo presente l'interlocutore,l'argomento, lo scopo	Saper interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative . Intervenire in una discussione nel rispetto dei tempi e degli argomenti. Sostenere le proprie idee con il dialogo nel rispetto delle idee altrui. Riconoscere ed usare termini specifici in base ai campi di discorso.
Leggere	• Leggere prima silenziosamente e poi a voce alta ; articolare chiaramente le parole • Leggere in modo espressivo, variando il tono,il volume e regolando il ritmo • Prestare attenzione a titolo, inizio,svolgimento e conclusione • Partecipare a ciò che si legge • Conoscere tempi,luoghi ,personaggi e caratteristiche specifiche del linguaggio fantastico • Riconoscere i significati simbolici dei miti. • Raggruppare i miti per temi. • Capire il linguaggio e attribuire ad una parola il significato in base al contesto. • Riconoscere le informazioni implicite e quelle esplicite. • Dividere un testo in sequenze e riconoscerne la tipologia . • Riconoscere la struttura narrativa e le caratteristiche linguistiche di un testo narrativo,descrittivo,espositivo. • Riconoscere le tecniche narrative:chi racconta,il punto di vista,il discorso diretto ed indiretto,la suspense, i colpi di scena,ecc.	Saper leggere in modo corretto,rispettando pause e variando il tono della voce. Leggere testi letterari sia poetici sia narrativi riconoscendo le caratteristiche essenziali (versi,rime,strofe,..) Essere in grado di dare una lettura di immagini e di didascalie.

	• Individuare gli elementi principali delle descrizioni di animali, persone ed oggetti.	
Scrivere	• Riordinare e completare un testo in modo guidato, seguendo le indicazioni date. • Manipolare un testo narrativo trasformando la situazione iniziale, lo svolgimento, la conclusione. • Inventare finali diversi, ma coerenti con la narrazione. • Riscrivere da un altro punto di vista. • Scrivere brevi testi. • Imparare a parafrasare. • Illustrare con disegni e didascalie. • Completare e produrre brevi descrizioni soggettive ed oggettive. • Produrre testi semplici, chiari e corretti secondo i modelli appresi.	Saper organizzare le proprie idee, in un testo. Produrre testi creativi seguendo una traccia data. Esprimere le emozioni, esperienze, stati d'animo.
Riflettere sulla lingua	• Affrontare lo studio relativo alla fonologia • Conoscere classi di parole e la loro etimologia • Conoscere le nozioni base della morfologia	Riconoscere le parti del discorso e gli elementi basilari di una frase . Usare correttamente modi e verbi. Conoscere i meccanismi di formazione e derivazione delle parole.